

Amilcare Ponchielli

Op 31 augustus 1834 werd in Cremona, Italië de componist en muzikleraar Amilcare Ponchielli geboren.

Over het leven van deze componist is niet heel veel bekend. Het is niet zo dat er niets bekend is van Ponchielli maar in tegenstelling tot veel andere componisten had hij niet z'n bewogen leven.

Wat wel bekend over Ponchielli is, is zijn gevoel voor muziek. Dit werd al vroeg bekend bij de Italiaanse componist. Op 9 jarige leeftijd werd hij al toegelaten aan het conservatorium in Milaan. Hier studeerde hij 10 jaar later met succes af, waarbij moet worden vermeld dat hij natuurlijk op jongere leeftijd niet alle colleges volgde en daarom langer de tijd heeft genomen voor de gehele opleiding.

Hij werd organist in zijn geboorteplaats waar hij iedere mis in de St. Hilarius kerk mocht spelen. Daarnaast werkte hij als tweede kapelmeester in het Teatro della Concordia.

Gedurende die tijd schreef Ponchielli al verschillende opera's, allen dusver zonder veel succes. Eén van zijn eerste stukken was: De bedrogene. Een stuk dat niet erg goed scorede maar later, wanneer het opnieuw en licht aangepast werd uitgebracht, het succes van Ponchielli inluidde.

Om zijn financiële positie te versterken, nadat hij een paar floppers van opera's in Turijn op de planken had gebracht, ging hij werken als dirigent van een orkest. Deze functie vervulde hij tot 1874. In deze functie was zijn opdracht in ieder geval iedere maand twee composities voor het orkest te componeren. Dit resulteerde in meer dan 150 partituren voor harmonieorkesten.

Nederigheid is een woord wat goed past bij de levensstijl van Ponchielli die zich totaal niet profileerde als een hoogvlieger. Ondanks zijn muzikale talent bleef echte roem uit.

Ponchielli ging doceren als professor in de compositieleer aan het conservatorium in Milaan. Hij was een bijzonder geliefde docent en had ook beroemde leerlingen waaronder de grote Puccini.

Ponchielli was getrouwd met een zangeres genaamd Teresa Brambilla, welke ook zong in zijn opera's. In Milaan werden ook geregeld nieuwe opera's van Ponchielli opgevoerd, waarvan sommige groter succes begonnen te krijgen. Vooral zijn heruitgifte van zijn stuk De bedrogene was een groot succes, het publiek was ieder optreden uitzinnig.

Amilcare Ponchielli overleed op 16 januari in het jaar 1886 te Milaan.

Dance of the Hours, geschreven voor ballet omstreeks 1876 door Ponchielli. Het stuk zou een stuk aan populariteit winnen in 1940. Reden hiervoor was dat het werd gebruikt in de Disney film Fantasia. Het stuk zou hierna ook veel gebruikt worden voor TV en film.

Infolink: http://nl.wikipedia.org/wiki/Amilcare_Ponchielli