

Niccolo Paganini

Op 27 oktober in het jaar 1782 word in de Italiaanse stad Genua de violist en componist Niccolo Paganini geboren. Paganini kwam uit een gezin van 6 kinderen. Zijn vader was een succesvolle handelaar en tevens een bescheiden muzikant (hij bespeelde de mandoline).

Op zijn 5^{de} kon Paganini al gitaar spelen, natuurlijk dankzij lessen van zijn vader. Op zijn zevende verruilde Paganini zijn gitaar in voor een viool, geen slechte beslissing naar later zou blijken. Op de viool kwamen de muzikale gaven van Niccolo pas echt goed naar voren en hij werd dan ook al snel gezien als een wonderkind.

Hij kreeg les van verschillende locale viool grootheden en op een gegeven moment besloot zijn vader hem mee te nemen naar Parma om daar verdere lessen te volgen onder Alessandro Rolla en Ferdinando Paer.

Omdat de Fransen in 1796 het Noorden van Italië binnen vielen moest Paganini met zijn familie vluchten. Dankzij dit vluchten reisde Paganini veel door Italië en kreeg hij meer en meer bekendheid. Hij ging optredens verzorgen en kon hier op zijn 18^{de} al een goede boterham mee verdienen. Echter met het geld kwam de ware Paganini naar voren en dat was een gokverslaafde vrouwenjager.

Paganini heeft regelmatig al zijn geld en bezittingen vergokt, het verhaal gaat dat hij ooit in Parijs een casino heeft gehad dat hij kort na de aankoop, samen met alles wat hij bezat weer verloor met het gokken in hetzelfde casino.

De plaats waar Paganini verbleef genaamd Lucca werd geannexeerd door Napoleon en toegewezen aan zijn zus. Paganini besloot gebruik te maken van deze situatie en gaf de zwager van Napoleon vioollessen. Dit hield hij vol tot 1809 daarna ging hij weer touren door Italië.

Tot 1813 was zijn bekendheid beperkt tot Italië, hier kwam echter een einde aan na een zeer succesvolle reeks optredens in Milaan. Hij begon op te treden door heel Europa en was veel te vinden in Wenen, Duitsland en Parijs.

Zijn spel en composities waren een inspiratiebron voor velen. Niet alleen componisten uit zijn eigen tijd vonden Paganini magisch, ook componisten na hem werden geïnspireerd door zijn spel en composities. Zo is bekend van Chopin, Liszt, Rachmaninoff en Schumann dat ze groot fan van Paganini waren.

Paganini was een bijzondere violist, mede door een afwijking aan zijn handen genaamd Marfan, Niccolo had bijzonder lange vingers. Vaak schilderde hij zijn gezicht wit als hij ging optreden. Ook speelde hij soms midden in de nacht viool voor de doden op kerkhoven, dit om zo zijn bijnaam als duivelsviolist kracht bij te zetten. Zijn viool had de bijnaam Il Cannone en word vandaag de dag bewaard in het stadhuis van Genua.

Gedurende zijn leven was Paganini bevriend met de componisten Rossini en Hector Berlioz. Deze laatste werd door Paganini regelmatig beschreven als de opgestane Beethoven, een groot compliment voor Berlioz.

Paganini stierf uiteindelijk op 57 jarige leeftijd aan totale uitputting van zijn lichaam. De levensstijl van Niccolo en zijn lichamelijke zwakte waren geen goede combinatie. Paganini werd begraven op

een begraafplaats in Parma, dit omdat hij niet begraven mocht worden in Genua. Reden hiervoor was dat zijn lichaam niet op een katholieke begraafplaats mocht komen te liggen omdat men dacht dat hij een duivel was.

Caprice No. 5, Het vijfde deel uit een reeks van 24 bij elkaar horende delen. Het stuk is gecomponeerd begin negentiende eeuw en staat bekend om de enorme snelheid en technische moeilijkheid. Het verhaal gaat dat Paganini het kon spelen op slechts 1 snaar, hoewel dit nooit bewezen is. Echter dergelijke verhalen geven goed aan hoe magisch het spel van de Italiaanse maestro was.

Caprice No. 24, dit is het laatste deel van een 24 delige reeks van vioolstukken geschreven door Niccolò Paganini. Het stuk bestaat uit een thema waarop 11 keer gevarieerd wordt. Het stuk wordt gezien als één van de moeilijkste stukken ooit geschreven voor de viool. De compositie is een grote inspiratiebron voor velen en is dan ook in verschillende uitvoeringen herschreven en ten gehore gebracht.

Infolink: <http://www.nndb.com/people/876/000024804/>